

FEM MISSIONSHUS PERFORMANCE * KONST MUSIK

2023 lägger **Tiny Festival Producers**
sin årliga performancefestival på Hållnäs som en
del av **PÅ TUR I HÅLLNÄS 12 AUG 2023**



Frikyrkorörelsen var stark i Hållnäs i början av förra sekelskiftet och fungerande som utvecklande och samlande punkt för bygden. Sedan några år ägs fyra avkristnade missionshus och ett baptistkapell på Hållnäs av konstnärer – det gäller Sikhjälma, Lugnet, Hållen, Göksnåre och Årböle. Nu aktiveras byggnaderna i en nomadisk performance-festival som inordnas i det större arrangemanget På tur i Hållnäs.

Genom att öppna våra hus vill vi bjuda in till att minnas dåtiden men också reflektera över vår samtid genom performance, konst och samtal. Var finns dagens viktiga mötesplatser och var rymmer de stora frågorna?



ÖPPNA HUS 10 – 16

Leta efter rosa
markering med bokstäver
A - E i programmet för
På tur i Hållnäs.



VÄLKOMNA!

önskar Cia Runesson, Carl Johan Erikson, Karin Willén,
Lars Bergström, Anna Högberg, Mikael Traung, Kristin
Fyrand och många fler tillresta performancekonstnärer,
skådespelare, konstnärer, körsångare.

* Ett performance är mer som ett genomförande eller en händelse än en teaterföreställning,
som oftast har en början och ett slut.



A Sikhjälma

Byggår 1904

Ägare från 2002 Carl Johan Erikson

Kontakt: 070-5457077

Konstnären och fotografen Carl Johan Erikson visar videoverket "Fjärdsjömåla 1984 / Benlängdsskillnad" i husets sal samt presenterar sina böcker med koppling till väckelserörelsen

Erikson har under många år konstnärligt undersökt den svenska väckelserörelsen. Här konfronteras religiösa föreställningar med vardagspolitik och Eriksons egen bakgrund med en uppväxt inom väckelserörelsen.

I verket "Fjärdsjömåla 1984 / Benlängdsskillnad" har Erikson sammanställt dokument om en händelse/performance som påverkade honom som ung.



B Lugnet

Byggår 1918

Ägare från 2003 Karin Willén

Kontakt: 070-7407242

13.00 Förändringar i skogsbruket – reflektioner av Peter Staland, pensionerad jägmästare i Hjälminge

Konstnären Karin Willén visar videoverk från Hållnäshalvön, arkivmaterial om skog och en filmad intervju med en ångrare

Karin Willén intresserar sig konstnärligt för föreställningar om och relationer till skog i en tid då många frågor kring bruk av skog ställs på sin spets.

Videoverket "Exkursion Rossholm" visas i det tidigare baptistkapellets sal och återger en promenad från 25 maj 2023. Kameran rör sig genom bruksskog men också genom en funnen rar rest av äldre skog. Området ingår i tidigare skogsbolagets Korsnäs innehav på Hållnäshalvön som förvaltades av jägmästare Paul Willén på 1960-talet.



C Hållen

Byggår ca 1905, påbyggt 1960

Ägare från 2009 målerikonservator Kristin Fyrand
och byggnadsantikvarie Mikael Traung

Kontakt: Kristin Fyrand 070-1100514

360 graders egyptiskt dekorationsmåleri, stensulpturer i trädgården och ljudkonst!

Ljudkonst i samarbete med Hållnäs konstkoloni Per-Arvid Widlund är ljudkonstnär och kompositör som utforskar mötet mellan akustiskt och elektroniskt. Per-Arvid kommer under dagen att fånga ljud och prova sig fram i kompositioner. **14.30** kommer Per-Arvid gå in i en mer aktiv roll i improvisationen.

Det egyptiska dekorationsmåleriet och stensulpturerna i trädgården är utförda av Mikael Traung. I rummet med målningarna finns en snurrande platta att kliva upp på!

Kaffe, våfflor och kakor till försäljning. Passa på att njuta i Kristin Fyrands blomrika trädgård, nyanlagd eftersom missionshusen ofta inte hade odlingar.



D Göksnåre

Byggår 1901

Ägare sedan 2001 Anna Högberg

Kontakt: 073-6400043

15.30 Samtal om det gemensamma rummet förr och nu.

I Göksnåre bjuder konstnär Anna Högberg in grannar och andra till en träff för att dela kunskap och minnas tiden då missionshusen fortfarande var kvar inom Missionskyrkan. Vi reflekterar tillsammans över husens betydelse som kyrkliga mötesplatser men även sociala samlingspunkter och hur dagens mötesplatser ser ut.

I sitt konstnärskap har hon länge arbetat inom såväl regional planering som lokal stadsutveckling. Ofta med fokus på det sociala perspektivet där förutsättningarna för våra gemensamma rum – det offentliga rummet – och konstens och konstnärens roll i samhället undersöks.



E Årböle

Byggår 1917

Ägare sedan 2010 Cia Runesson och Lars Bergström

Kontakt: Cia Runesson 076-1744350

Öppet hus i det fd missionshuset 10 – 16 konstinstallationer och live-framträdanden:

Tiny Festival Producers

Scenkonstnärer Benedikte Esperi, Annikki Wahlöö, Cia Runesson

Lars Bergström

Konstnärgruppen Bigert & Bergström

Joakim Stampe

Konstnär

Chuiya Chia

Konstnär

Performanceprogram 17 – 21:

Musik och framträdanden sker främst utomhus,
i närliggande sandtag och vid missionshuset.

*Mat och dryck till
försäljning under kvällen!*

Tierps låtverkstad

Musiker Cornelia Carleson, Sabina Westergren Ahlin, David Mattsson, Per-Olov Swing
Skarpsa, Mari-ann Kuusk Wikström, Tonny Wikström

Guds Söner

Konstnärsgrupp Leif Elggren & Kent Tankred

**Skådespelare Birgitta Pettersson berättare om inspelningen av
filmen Hemsöborna i Fågelsundet 1955**

Plus extra gäster!

Tiny Festival Producers är ett scenkonstkollektiv med bas i Göteborg som årligen arrangerar performancefestivaler.

Tiny Performancefestival 2023 / Missionshus på Hållnäs genomförs med stöd av Kulturrådet, Tierps kommun och Region Uppsala, och i samarbete med Konstfrämjandet i Uppland.

Tack till Hållnäs sockenråd för gott samarbete!